

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Курской области

Управление образования Администрации Касторенского района

МКОУ "Краснодолинская СОШ"

Рассмотрено на ШМО <i>Фетисова Г.Н.</i> Фетисова Г.Н. Протокол № 1 от 26.08.2024г	Согласовано И.о. заместителя директора по ВР <i>Хлынина О.А.</i> Хлынина О.А. от 28.08.2024 г	Утверждаю Директор школы <i>Юдкина Т.В.</i> Юдкина Т.В. Приказ № 1 от 29.08.2024г
--	---	---



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Мастерилка»

для обучающихся 2 классов

срок реализации 1 год

Учитель: Бобровникова Ирина Алексеевна

с. Красная Долина 2024 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и является и является приложением к ООП ООО.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Освоение детьми программы внеурочной деятельности «Мастерилка» направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта. Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Содержание курса внеурочной деятельности «Мастерилка»

Раздел 1. Пластилинография.

Вводное занятие. Материалы и инструменты. Презентация «Чему мы будем учиться. Какие я знаю материалы»

Объемные и плоскостные изделия из пластилина. Знакомство со средствами выразительности. Знакомство с симметрией. Композиция.

Раздел 2. Бумагопластика.

Открытка. Виды открыток. Изготовление открыток в технике скрапбукинг. Украшение открытки. Материалы для изготовления. Использование «необычных» материалов при изготовлении открыток. Открытки на различные праздники.

Папье-маше. Теория и приёмы работы. Материалы для работы. Правила сушки изделий из папье-маше. Техника безопасности.

Топиарий - дерево счастья. История топиария. Материалы, используемые при изготовлении топиария: бумага (бумажные салфетки, вырезанные цветочки, гофрированная бумага, бумага для квиллинга или сложенная оригами - кусудаму), цветы из холодного фарфора или полимерной глины, атласные и капроновые ленты, фетр или хлопок, пуговицы и бусины, кофе, ракушки, высушенные листья и другие природные материалы, а также многое, многое другое). Формы топиария (шар, сердце, цветок, имя и т.д.). Способы крепления топиария на основе. Подставка для деревца или букета - обычный цветочный горшочек, железное ведерко (окрашенное красками) красивый плоский камень или ракушка. Техника безопасности.

Раздел 3. Изделия из фетра.

Фетр. Виды фетра. Приемы работы с фетром. Изготовление плоских и объемных изделий из фетра. Подвески. Игрушки.

Раздел 4. Мягкая игрушка.

Текстиль. Виды тканей. Правила раскроя ткани. Отмеривание нити, обработка конца нити, завязывание узелка. Закрепление нити на ткани. Пуговицы и её заменители. Куклы в культуре и традициях народов России. История кукол. Типы и виды кукол. Культовые и обрядовые куклы. Изготовление различных кукол.

Раздел 4. Вышивка.

Виды вышивки. Приемы и техники, применяемые в вышивке. Материалы для вышивки. Вышивка крестом. Вышивка бисером.

Тематическое планирование

№	Наименование разделов, блоков, тем	Всего, час	Количество часов		Примечание
			теория	практика	
1	Введение в учебный курс. Инструктаж.	1	1		
Пластилинография.					
2	Объемное изделие из пластилина. Ежик.	1			
3	Жанр изобразительного искусства - натюрморт. «Осенний натюрморт»	1			
4	Жанр изобразительного искусства – портрет. «Веселый клоун»	1			
5	Жанр изобразительного искусства – пейзаж. «Цветение лотоса»	1			
6	Объемно – пространственная композиция «Сказочный город»	1			
Бумагопластика					
7	Открытка. Виды открыток. Открытка «Розочки»	1			
8	Открытка «День рождения»	1			
9	Открытка с секретом.	1			
10	Открытка ко дню матери.	1			
11	Новогодняя открытка.	2			

1 2	Открытка-шоколадница.	1			
1 3	Папье-маше. Копилка.	1			
1 4	Папье-маше. Копилка.	1			
1 5	Топиарий.	1			
1 6	Топиарий.	1			
Изделия из фетра					
1 7	Фетр. Виды фетра. Плоская игрушка. Петушок.	1			
1 8	Аппликация из фетра	1			
1 9	Игольница из фетра.	1			
2 0	Чехол для телефона.	1			
2 1	Объемная игрушка из фетра.	1			
Мягкая игрушка.					
2 2	Кукла. Виды кукол.	1			
2 3	Улитка. Выкройка.	1			
2 4	Улитка. Сбор изделия.	1			
2 5	Выкройка. Кукла-большеножка.	1			
2 6	Кукла-большеножка. Сборка изделия.	1			
Вышивка					
2 7	Вышивка. Виды вышивки.	1			
2 8	Вышивка крестом.	1			
2 9	Вышивка крестом.	1			
3 0	Вышивка крестом.	1			

3 1	Вышивка бисером.	1			
3 2	Вышивка бисером.	1			
3 3	Вышивка бисером.	1			
3 4	Выставка работ учащихся.	1			

5. Методическое и материально-техническое обеспечение программы

Оборудование кабинета:

- шкафы для хранения методического материала;
- стол для педагога;
- столы для учащихся

Инструменты и приспособления:

- ножницы;
- иглы;
- цветные булавки с большими головками;
- швейная машина;
- утюг, гладильная доска.
- клеевые пистолеты.

Материал для изготовления кукол:

- нитки (хлопковые, ирис, акриловые, шерстяные);
- пеньковая веревка;
- ткань хлопчатобумажная белая;
- ткань хлопчатобумажная цветная (разнообразной фактуры и рисунка);
- ткани смесовые (разнообразной фактуры и рисунка);
- ткань льняная двунитка;
- ленты, кружево, тесьма;
- бисер, бусины.

Методический материал, обеспечивающий выполнение программы:

- образцы готовых изделий;
- рисунки, фотографии, иллюстрации;
- конспекты занятий;
- схемы изготовления;
- рекомендации по сохранению и укреплению здоровья обучающихся в УДО;
- ребусы, кроссворды;
- анкеты, тесты;
- диагностические карты;

6. Библиография

Список использованной литературы

1. А. И. Быстрицкая. Бумажная филигрань. Айрис-Пресс, 2013.

2. В.В. Выгонов Оригами. М. 2003,
3. Л. П. Васильева – Гангус .Уроки занимательного труда.М. 1979.
4. Д.И. Долженко. 100 оригами. Ярославль.2004.
5. Джейн Дженкинс. Поделки и сувениры из бумажных ленточек. Мой мир. 2008.
6. С. В. Соколова . Праздник оригами. Открытки, письма, сувениры. – М. 2007.
7. Журнал. Мое любимое хобби. Мастерим с детьми. 2013.
- Хелен Уолтер. Узоры из бумажных лент. Ниола – Пресс. 2006.
8. Д.Чиотти. Оригинальные поделки из бумаги. Мир книги. 2008.