

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Курской области

Управление образования Администрации Касторенского района

МКОУ "Краснодолинская СОШ"

Рассмотрено на ШМО <i>Фетисова Г.Н.</i> Фетисова Г.Н. Протокол № 1 от 26.08.2024г	Согласовано И.о. заместителя директора по ВР <i>Хлынина О.А.</i> Хлынина О.А. от 28.08.2024 г	Утверждаю <i>Юдкина Е.В.</i> Юдкина Е.В. Директор школы Приказ № 1 от 29.08.2024г МКОУ "Краснодолинская СОШ"
--	---	---



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Русский быт»

для обучающихся 4классов

срок реализации 1 год

Учитель: Бобровникова Ирина Алексеевна

с. Красная Долина 2024 г.

Рабочая программа разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и является и является приложением к ООП ООО.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

(получение школьниками социально значимых знаний):

- начальные сведения о занятии и быте предков, традициях и обычаях, ремеслах и промыслах, свойствах материалов, инструментов и приспособлений, применяемых при работе; о правилах организации рабочего места; правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами;
- технологии изготовления изделий.
- приобретение школьником представлений о проектной деятельности.
- формирование позитивного отношения к труду, базовой учебной дисциплине, родной культуре, национальным традициям, семье, повышение самооценки учащихся, формирование позитивного отношения к конкуренции.

получение школьником опыта успешного исследовательского и трудового действия под руководством взрослого, опыта самостоятельного группового действия в процессе реализации проекта, выявления интересов партнеров (внутренних и внешних) и объединения усилий заинтересованных сторон, опыта формирования позитивного отношения к труду и родной культуре, а также опыта коммуникации в процессе представления результатов проекта на внутришкольном и внешнем уровне.

Содержание курса внеурочной деятельности

Вводное занятие

Теория: Цели и задачи коллектива. Формы предстоящей работы. Знакомство с режимом работы детского объединения. Ознакомление с основными разделами и темами программы. Инструктаж по ТБ.

Практика: Начальная диагностика.

Раздел 1. «Мир русской деревни»

Тема 1. «Выйду на улицу, гляну на село»

Теория: Различные типы поселений на Руси.

Практика:

Создание презентации «Убранство церкви»

Составление словаря терминов (Церковь, крестьянское подворье, община, толока, хоровод, посиделки, вечерки и т.д.)

Осенние посиделки.

Тема 2. «Крестьянский дом»

Теория: Зачем человеку дом? Русское деревянное зодчество.

Практика:

Рисование дома с убранством.

Проигрывание обряда «Влазины»

Изготовление куклы-домовенка

Тема 3. «Печь нам мать родная»

Теория: Печь как наиболее значимый элемент жилища.

Практика:

Сбор материала о поверьях и обрядах, связанных с печью.

Выставка «Печная утварь».

Тема 4. «Своя избушка – свой простор»

Теория: «Убранство русской избы»

Практика:

Выставка домашней утвари.

Рисование посуды с росписью.

Раздел 2. «Русский фольклор, мифы и легенды»

Тема 1. «Детский фольклор»

Теория: Знакомство с устным фольклором. Прибаутки как жанр фольклора, их место в жизни

детей. Загадка как вид фольклора, ее назначение и место в жизни детей . Небылицы,

дразнилки, скороговорки, молчанки. Их назначение, особенности данного вида

творчества. Колыбельные песни, сказки (докучные сказки), сказки с музыкальными припевками.

Практика:

Разучивание слов и мелодий прибауток. Освоение песенного материала посиделок.

Освоение песенного материала посиделок и его реализация в досуговых формах осенних посиделок в праздниках Покрова, Кузьмы-Демьяна.

Разучивание песен-небылиц и их обыгрывание. Разучивание музыкальных скороговорок.

Освоение святочного репертуара с последующим исполнением на Рождество,

Васильев вечер, Крещение. Освоение масленичного репертуара, веснянок.

Разучивание музыкальных молчанок. Освоение масленичного репертуара, веснянок.

Тема 2. «Игровой фольклор»

Теория: Виды игр, воплощение художественного образа в драматическом действии; обрядовые игры, соответствие игр календарному годовому кругу; музыкальные припевы в играх, их особенности. Считалки как вид народного творчества, их назначение.

Практика:

Разучивание игр; работа над выразительным исполнением. Разучивание музыкальных считалок, умение применять их на практике, жеребьевок, игровых песен с припевами.

Раздел 3. «Русские традиции».

Тема 3. «Потешный фольклор»

Теория: Потешки как один из видов народного творчества, их назначения.

Практика:

Разучивание слов, работа над выразительным исполнением. Освоение песенного материала посиделок.

Тема 4. «Народный календарь»

Теория: Заклички как жанр фольклора, их назначение и виды.

Древнее происхождение жнивных песен, припевок, сопровождающих физический труд и помогающих ему. Мужские, женские и детские жнивные песни. Организующая

роль ритма в процессе труда. Эстетическое отношение к труду, его идеализация в

фольклоре. Разновидности жнивных песен. Разнообразие жанров колядок: щедровки, овсени, таусени, усени, величальные, виноградья, подблюдные. Образное содержание, народная символика. Лаконизм формы и

поэтичность содержания. Узкий диапазон-трихордовые попевки. Происхождение, разучивание масленичных песен.. Характерные ритмоформулы масленичных песен. Особенности исполнения, ладовая окраска. Традиция волочечных обрядов: действующие лица, атрибуты обряда.

Практика:

Разучивание слов и мелодий. Работа над выразительным исполнением. Разучивание слов и мелодий жнивных песен, трудовых песен русского народа; их выразительное исполнение. Театрализация праздника «Жниво». Разучивание слов и мелодий колядок, пение «а капелла» и с музыкальным сопровождением. Игра на простейших музыкальных инструментах. Разыгрывание обряда «коляда». Разучивание слов и мелодий. Работа над выразительным исполнением. Игра на простейших музыкальных инструментах. Разыгрывание масленичных гуляний. Разучивание волочечных песен, работа над выразительным исполнением, разыгрывание волочечного обряда. Освоение свадебного, масленичного репертуара, веснянок и реализация его в рамках свадебного мясоеда, масленицы, праздника Сорок Сороков, Красной горки, Зеленых святок, реализация его в рамках праздничной весенне-летней обрядности. Разучивать песни, заклички, которые соответствуют календарному времени: жнивные песни, колядки, масленичные заклички, веснянки и др.

Тема 5. «Вокально-хоровая работа»

Теория: Особенности народного пения; техника исполнения (правильное дыхание, звукоизвлечение).

Практика:

Развитие певческих навыков: упражнения на дыхание, звукообразование, ритм, пение в унисон. Разучивание произведений.

Тема 6. «Народный танец»

Теория: Знакомство с бытовыми танцами: «Во саду ли...», «Светит месяц», «Чижик».

Практика:

Освоение элементов русской пляски: притоп, хлопки, хороводный и drobный шаг. Знакомство с бытовыми танцами: «Во саду ли...», «Краковяк», «Светит месяц».

Теория 7. «Народные инструменты»

Теория: История возникновения традиционных русских народных музыкальных инструментов.

Практика:

Обучение простейшим приемам игры на ложках, свистульках, бубне, трещотках. Сочетание игры на инструментах с пением. Ансамблевое исполнение.

Раздел 3. «Русские традиции»

Тема 1. Земля-кормилица. Ремесла.

Теория: Почему земля – кормилица?

Практика:

Составление презентации: «Хлеб – основа жизни» и «Земледелие». Подбор пословиц о хлебе, приметы, верования. Рассказы учащихся о вспашке, севе, жатве, молотье, помоле.

Тема 2. «По одежке встречают».

Теория: Из истории русской одежды.

Практика:

Изготовление элементов одежды. Подготовка сообщений: «Поверия, обычаи, обряды, связанные с шитьем». «Виды женской и мужской одежды в разных губерниях». «Головной убор». «Роль одежды в жизни человека».

Тема 3. «Всякая душа празднику рада».

Теория: Теоретические сведения о праздниках осени, обычаи, обряды. Октябрь – «Осенины», праздник Воздвижения (Капустинские посиделки). Ноябрь - «Покров», «Заповедный леший день», «Осенние ярмарки». Устный фольклор: пословицы, поговорки, приметы, загадки, сказки, шутки, скоморошины. Музыкальный фольклор: «Золотые ворота», «Вью я капусточку», «Осень». Музыкально – фольклорные игры: «Ткачиха», «Месим тесто». Театрализация: представление «Осенние посиделки» Пришла коляда - отворяй ворота Народный календарь: теоретические сведения о зимних праздниках, обычаях, обрядах. Ноябрь – «Кузьма и Демьян», Декабрь – «Спиридон-Солнцеворот», «Святки».

Устный фольклор: загадки, поговорки, приметы, потешки, шутки, небылицы. Музыкальный фольклор: колядки «Сею – вею, посеваю, с Новым годом поздравляю». Музыкально – фольклорные игры: «Два мороза». Заклички как жанр фольклора, их назначение и виды.

Народный календарь: теоретические сведения о праздниках конца зимы - начала весны, обычаях, обрядах. Январь – «Рождество», «Крещение». Февраль – «Масленица», Март - «Сороки», «Встреча весны», «Пасха».

Устный фольклор: заклички, попевки, колядки, дразнилки, голосанки, сказки, небылицы. Музыкальный фольклор: « В хороводе были мы», «Прялица», «Мак-маковистый» Музыкально – фольклорные игры: «Марома», 14 Народный календарь – праздники весны и лета, обычаи, обряды. Апрель – «Красная Горка», «Благовещенье» (встреча весны).

Музыкально – фольклорные игры: «Ручеек».

Тема 4. «Большая родня»

Теория: Полна изба ребятишек. Честным пирком да за свадебку.

Практика:

Подбор пословиц о семье. Составление родословной.

Тема 6. Русская кухня

Теория: Знакомство с традиционными блюдами русской кухни.

Практика:

Обмен рецептами блюд русской кухни. Составление викторины «что ели наши предки?»

Тема 7. «Декоративно-прикладное искусство (лепка, роспись, природные материалы)».

Теория: Декоративно-прикладное искусство. Виды ДПИ.

Практика:

Выполнение работ с элементами ДПИ

Тематическое планирование занятий «Русский быт» в 4 классе

№ п/п	Дата по плану	Дата По факту	Название разделов, тем программы	Количество часов
I. Организационно-контрольное занятие				1
1			Вводное занятие.	1

II. «Мир русской деревни».				12
1-2			Выйду на улицу, гляну на село.	2
3-5			Крестьянский дом.	3
6-9			Печь нам мать родная	4
10-11			Своя избушка – свой простор	2
12			Итоговое занятие по теме «Мир русской деревни»	1
III. «Русский фольклор»				8
1			Детский фольклор	1
2			Игровой фольклор	1
3			Потешный фольклор	1
4			Народный календарь	1
5			Вокально-хоровая работа	1
6			Народный танец	1
7			Народные инструменты	1
8			Итоговое занятие по теме «Русский фольклор, мифы и легенды».	1
IV. «Русские традиции».				14
1			Земля-кормилица. Ремесла.	1
2-3			По одежке встречают	2
4			Всякая душа празднику рада	1
5			Большая родня	1
6			Русская кухня	1
7-12			Декоративно-прикладное искусство (лепка, роспись, природные материалы)	6
13			Итоговое занятие по теме «Русские традиции».	1
14			Итоговое занятие «Культурные традиции русских людей»	1
			Итого	34

5. Методическое и материально-техническое обеспечение программы

Оборудование кабинета:

- шкафы для хранения методического материала;
- стол для педагога;
- столы для учащихся

Инструменты и приспособления:

- ножницы;
- иглы;
- цветные булавки с большими головками;
- швейная машина;
- утюг, гладильная доска.
- клеевые пистолеты.

Материал для изготовления кукол:

- нитки (хлопковые, ирис, акриловые, шерстяные);
- пеньковая веревка;
- ткань хлопчатобумажная белая;
- ткань хлопчатобумажная цветная (разнообразной фактуры и рисунка);
- ткани смесовые (разнообразной фактуры и рисунка);
- ткань льняная двунитка;
- ленты, кружево, тесьма;
- бисер, бусины.

Методический материал, обеспечивающий выполнение программы:

- образцы готовых изделий;
- рисунки, фотографии, иллюстрации;
- конспекты занятий;
- схемы изготовления;
- рекомендации по сохранению и укреплению здоровья обучающихся в УДО;
- ребусы, кроссворды;
- анкеты, тесты;
- диагностические карты;

6. Библиография

Список литературы для педагога

Печатные издания

1. Алферова Е.Л. Костюм Курской губернии. – 2-е изд. – Курск, 2008.
2. Алферова Е.Л. Народный костюм Курской губернии. Курск, 2006
3. Дайн Г.Л., Дайн М.Б. Русская тряпичная кукла. Культура, традиции, технология. М., 2007.
4. Иеромонах Гермоген (Ананьев). Кухня батюшки Гермогена. М., 2007.
5. История курского края: социокультурный экскурс. Общ. ред. Беспарточный Б.Д. Курск, 2015.
6. Киселева Е.А. Народная одежда селян Курской области // Курский край. Краеведческие чтения. Вып. III. Курск, 1990.
7. Комиссаржевский Ф.Ф. История костюма. М., 2005.

8. Котов И.Н., Котова А.С. Русские обряды и традиции. Народная кукла. СПб., 2003.
9. Кузмина М. Азбука плетения. М., 1991.
10. Куликова Л.Г. Короткова Л.Ю. Цветы из бисера: букеты, панно, бутоньерки. – М. Издательский дом МСП, 2001
11. Леви С. Вышивка бисером и блестками. Новые техники и узоры. М.: Изд-во Мир книги, 2005.
12. Ляукина М. Бисер. М.: АСТ-Пресс, 1998.
13. Ляукина М. Бисер. Техника. Приемы. Изделия: энциклопедия. М.: АСТ-Пресс, 2001.
14. Максимова М.В. Азбука вязания. М.: Ступень, 1993.
15. Максимова М., Кузьмина М. Быстрый крючок. М.: Эксмо-Пресс, 1999.
16. Максимова М., Кузьмина М. Вышивка. М.: Эксмо-Пресс, 1997.
17. Максимова М., Кузьмина М. Вязание крючком. М.: Эксмо-Пресс, 2007.
18. Максимова М.В. Послушные узелки. М., 1997.
19. Мастер-класс учителя технологии. 5 – 11 классы / Сост. Глушкова Э.Ю. М., 2013.
20. Основы художественного ремесла. Вышивка. Кружево. Художеств. ткачество. Ручное ковроделие. Художественная роспись тканей. Практик. пособие для руководителей школьных кружков/ Под ред. Бардулина В.А., Танкус О.В. М.: Просвещение, 1978.
21. Пармон Ф.М. Русский народный костюм. М., 1994
22. Рукоделие: Популярная энциклопедия /Гл. ред. Андреева И.А. М.: Большая Рос. энциклопедия, 1993.
23. Семенова М. Мы – славяне!: Популярная энциклопедия. СПб: Азбука-классика, 2007.
24. Шептуля А. Обереги своими руками: укрась и защити свой дом. М.: Эксмо, 2007
25. Шитье и рукоделие: Энциклопедия / Гл. ред. Андреев И.А. М.: Большая Российская энциклопедия, 1998.
26. Шмелев И.С. Лето Господне.
27. CD «Основная школа: Организация внеурочной деятельности». Программы, конспекты занятий. Волгоград: Изд-во «Учитель», 2015.